



MUZICA SPECIALIZATA - STUDII TEORETICE
(teorie-solfegiu-dicteu, armonie, istoria muzicii, forme muzicale)

Lista lucrarilor din creatia universala si romaneasca propuse pentru sustinerea probei practice in conformitate cu OMECT 5743/2008 cu modificarile si completarile ulterioare.

1. J. Brahms – Concertul de vioara
2. L.v. Beethoven – Simfonia a VIII-a
3. Stravinski – Pasarea de Foc
4. G. Enescu – Simfonia I
5. G. Fr. Haendel – Muzica Apelor
6. J. Brahms – Simfonia a III – a
7. Prokofiev – “Petrica si Lupul”
8. J. Brahms – Simfonia a IV – a
9. F. Mendelssohn– Bartholdy – Simfonia a IV – a
10. P.I. Ceaikovski – Spargatorul de Nuci
11. A. Vivaldi – Anotimpurile
12. Rimsky – Korsakov – Suita Simfonica “Seherezada”
13. G. Enescu – Simfonia a III – a
14. G. Enescu – Suita a II- a pentru orchestra
15. Stravinski – Sacre du printemps
16. B. Smetana – Suita Simfonica “ Patria Mea”
17. A. Dvorak – Concert pentru violoncel si orchestra
18. M. Negrea – Suita “Prin Muntii Apuseni”
19. P. Constantinescu – Concert pentru orchestra de coarde
20. J. S. Bach – Concertul Brandenburgic Nr. 3
21. J. Brahms – Simfonia a I – a
22. J.S.Bach - Concertul Brandenburgic Nr. 1
23. J.S.Bach – Johannes Passion
24. W.A.Mozart – Requiem
25. G.Rossini – Stabat Mater
26. J. Haydn – Simfonia Nr. 101 “Ceasornicul”
- 27.W.A.Mozart – Simfonia Nrt. 40
- 28.W.A.Mozart – Sonata KW 331 “Rondo Alla Turca”
29. F. Mendelssohn– Bartholdy – Concertul pentru vioara si orchestra in re minor
30. P.I. Ceaikovski – Concertul pentru pian Nr. 1

INSPECTOR DE SPECIALITATE
LACRAMIOARA – ANA PAULIUC